



Nº15  
11.01.22

# !nFauP

**A AGE é o teu espaço: vem, ouve e discute!**

A Mesa da AGE: mesa.agefauP@gmail.com

Se é a tua primeira vez a ir à AGE, lê primeiro o regimento presente no site da AEFAP, ou que virá anexo à convocatória da AGE.



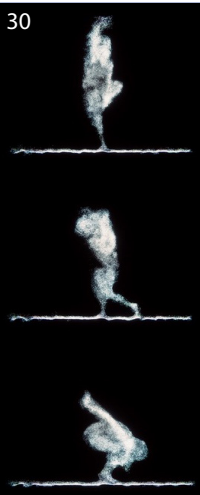

Desde o início da pandemia, as AGE viram-se obrigadas a ser realizadas via plataforma online Zoom e o seu link a ser publicado via e-mail dinâmico.


No passado mês de dezembro discutimos sobre as **ações da direção da faculdade a fim de resta- belecer a segurança nos espaços exteriores da mesma**. Este mês, além de continuarmos este debate, será ainda discutida e votada a **criação do novo departamento autónomo da AEFAP "Mãos na terra - Jardim comunitário"**.

A **Assembleia Geral de Estudantes (AGE)** é um órgão autónomo e soberano da AEFAP, que reúne todos os estudantes da FAUP a fim de discutir temas relevantes sobre o funcionamento da nossa faculdade e monitorizar as ações da direção da AEFAP, entre outras tarefas. Todos os estudantes são bem-vindos a apresentar temas e problemas, de forma a melhorar a nossa escola.

AGE

## Agenda janeiro:

seg	ter	qua	qui	sex	sáb	dom
10 Comédia à Mesa Ricardo Couto + Pedro "Rodas" Silva Maus Háitos 20h00	11 	12 <b>O Balcão</b> Teatro Nacional S. João 19h00	13 Palmilha Dentada, 12 Efeitos de Luz Teatro Rivoli 19h30	14 Noite de Estreia Teatro Carlos Alberto 19h00	15 Delito, Clubbing Maus Háitos 23h59	16 Companhia Nacional de Bailado Noite Branca Teatro Rivoli 17h00
17 149,597,870 KM EM 7 PASSOS José Taborda Galeria Ocupa	18 90º Aniversário Teatro Rivoli Vários Espaços Multi- disciplinar	19 CINANIMA EM TRÂNSITO   #02 Premiados 2021 Maus Háitos 20h30	20 ARS AD HOC   Concerto Serralves 21h30	21 Palcos Instáveis António Onio, POWER Teatro Campo Alegre 19h30	22 A HORA ANTES DO PÔR DO SOL MILENA BONILLA Galeria Municipal do Porto 10h00 - 18h00	23 <b>LABIO</b> Né Barros & João Martinho Moura Coliseu do Porto 16h00
24 Radar Veneza Arquitetos Portugueses na Bienal Casa da Arquitetura	25 Side facing the wind - Silvia Bächli Culturgest 15h00 - 18h00	26 Spatial Circles Pedro Léger Pereira Clube de Desenho	27 MODUSOPERANDI Serralves	28 	29 Exposição Jean- Luc Moulène Técnico Libertário Casa São Roque	30 
31 Mark Bradfrod Ágora Serralves						

Livraria	<p><b>Livro do Mês</b></p>  <p><b>Elogio da Sombra</b> de Junichirō Tanizaki</p> <p>Recomendação do Prof. Eliseu Gonçalves Promo 20%</p> <p>O livro "O elogio da sombra" foi escrito em 1933, numa época de particular confiança na ideologia técnico-científica onde podemos inscrever a famosa sentença de Le Corbusier: "Une maison est une machine à habiter". De entre os problemas causados por esta fé universal no progresso tecnológico está o enfraquecimento do simbólico, do ontológico, do orgânico e das continuidades históricas na modernização da sociedade. O ensaio do autor permite, a partir da ancestral arte de habitar japonesa, verificar os sinais de chique entre dois paradigmas do conhecimento entre, por exemplo, o quente e o frio, ou a luz e a sombra.</p>	<p><b>Informações sobre o Programa de Mobilidade 2022-2023</b></p> <p>Como devem saber, encontram-se abertas as inscrições para o <b>Programa de Mobilidade de 2022-2023</b>.</p> <p><b>1ª fase</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>pré-candidaturas:</b> 15 de dezembro de 2021 a 15 de janeiro de 2022</li> <li>- <b>resultados provisórios:</b> 17 de janeiro 2022</li> <li>- <b>pagamento de caução:</b> 18 a 24 de janeiro 2022</li> <li>- <b>reclamações:</b> 18 a 20 de janeiro de 2022</li> <li>- <b>publicação de resultados finais:</b> - 28 de janeiro 2022</li> </ul> <p>No caso de haver estudantes admitidos, mas não colocados após a publicação dos resultados, haverá lugar a uma 2ª fase de candidaturas aberta exclusivamente para estes candidatos, desde que a caução se encontre paga, e apenas para as vagas ainda disponíveis.</p> <p><b>2ª fase</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>pré-candidaturas:</b> 01 a 08 de fevereiro de 2022</li> <li>- <b>publicação final:</b> 09 de fevereiro de 2022</li> <li>- <b>fecho dos procedimentos:</b> 01 de março de 2022</li> </ul> <p>Para mais informações contacta os Serviços Académicos de Mobilidade FAUP - Conceição Noverça</p> <p>mobile@arq.up.pt   (+351) 226 057 100</p> <p><b>Informações Gerais</b></p> <p>Relembramos ainda que todos os estudantes têm direito a realizar um programa de estudos por ciclo, com direito a bolsa. Ao longo de 360 dias, por ciclo, poderás usufruir de <b>Estágios</b> (curricular, extracurricular ou como diplomado), dentro ou fora do país, de <b>Mobilidade Internacional</b>, não só através do programa de Erasmus+, mas também através de cursos de verão, por exemplo e, ainda, do programa de <b>Mobilidade Nacional</b>, através do Programa Almeida Garrett.</p> <p>Isto é: todos os estudantes têm o direito a <b>360 dias por ciclo</b> - correspondendo o primeiro ciclo aos 1º, 2º e 3º anos e o segundo ciclo aos 4º e 5º anos. Ou seja, poderás, por exemplo, ir de Erasmus no 3º ano, gastando 4 ou 5 meses dos 12 a que tens direito com recurso a bolsa, utilizar os restantes para estagiar, e voltar a repetir o processo no 4º ou 5º ano, indo de Erasmus no 4º ano e estagiando algures no 5º ano.</p> <p>O que importa reter é: temos ao nosso dispor uma série de oportunidades que às vezes nem nos passam pela cabeça!</p> <p>Para saberes mais informações contacta: internacional@rei.up.pt   (+351) 220 408 041</p> <p>Podes ainda consultar: www.internacional.up.pt</p>	
Políticas	<p>Como cidadãos, estudantes e futuros arquitetos fazemos parte de uma comunidade académica na qual deveríamos assumir um papel ativo. Assim sendo, fazemos parte de um espaço no qual temos a oportunidade de nos reafirmarmos enquanto indivíduos e de expressar as nossas opiniões. Para tal, é preciso incentivar o envolvimento e a participação dos estudantes na discussão de problemas claramente existentes na nossa comunidade.</p> <p>Estes momentos permitem uma reflexão acerca do nosso papel enquanto estudantes responsáveis pela construção desta Escola. Nunca será demais lembrar a importância da participação dos estudantes e da sua responsabilidade para a construção e melhoria do percurso de aprendizagem em Arquitetura.</p> <p><b>Por enquanto seguimos inconformados...</b></p>		
Editorial	<p><b>Sobre a MA V</b></p> <p>No inFaup de novembro anunciámos a apresentação do tema da próxima edição da Revista MA mas, devido a um problema de sobreposição de eventos não foi possível fazer o lançamento do tema presencialmente como queríamos.</p> <p>No mês de dezembro lançámos um vídeo a anunciar o tema <b>ROMPER</b> para o número V e esperamos que em fevereiro possamos conversar e debater sobre o mesmo juntos.</p> <p>Está atento às nossas redes sociais para ficares a par de todas as novidades.</p> <p>Além disso, continuamos a apelar à participação no open call <b>APARECE</b>, seja ela através de texto, desenho, fotografia ou colagem. Se tiveres vontade de fazer parte deste projeto, envia-nos a tua contribuição para o mail <b>ma.aefaup@gmail.com</b> até dia <b>13 de fevereiro!</b></p> <p>Contamos contigo?</p>		